# Сценарный план. Художники и их картины

|  |  |
| --- | --- |
| № | Описание раскадровки и сценария |
| 1 кадр | Михаил Врубель – Демон сидящий |
| 2 кадр | Василий Суриков – Боярыня Морозова (сама боярыня) |
| 3 кадр | Илья Репин – Бурлаки на Волге (1-2 бурлака из первого ряда) |
| 4 кадр | Виктор Васнецов – Богатыри (всех, скорее всего не получится, 1-2 на свой вкус) |
| 5 кадр | Василий Перов – Охотники на привале (как с богатырями ситуация) |
| 6 кадр | Василий Пукирев – Неравный брак (Невеста с женихом, или одна невеста) |
| 7 кадр | Алексей Саврасов – Грачи прилетели (идёт чуть расставив руки в стороны, на которых сидят несколько грачей, возможно над ним пролетает ещё один) |
| 8 кадр | Марк Шагал – Над городом (Желательно оба персонажа, но можно и по одному) |
| 9 кадр | Казимир Малевич – Черный квадрат (человек в костюме черного квадрата, как на показах высокой моды, где люди в абстракции ходят) |

## Детали сцен

|  |  |
| --- | --- |
| Формат | Гиперреализм |
| Описание сцены | Художник и персонаж его картины идут рядом по подиуму. На фоне за ними – изображено само полотно (пример прикреплен) |
| Атмосфера/Эмоции | Величественно, но без излишнего пафоса |
| Дополнительные комментарии | Вертикальное видео 9:16, частота кадров не менее 25 к/с, битрейт не менее 5 kbps Фоном поставить музыку на свое усмотрение, подходящую |
| Ссылка/Референсы |  |